

Renforcer sa posture managériale grâce aux outils du théâtre

Public

Tout manager souhaitant développer sa posture managériale, être présent, aligné, ancré

Prérequis

Aucun

Durée

2 jours consécutifs, soit 14 heures

Dates et lieu

6-7 octobre 2025 à Niort – [Date limite d'inscription](#) : 8 septembre 2025

Nombre de stagiaires

4 personnes minimum et 12 personnes maximum

Coût pédagogique

780 € nets de taxes

Intervenants

Stéphane HERVE ou Jocelyne ISAAC ou Laurent SERON-KELLER

Objectifs pédagogiques

Gagner en présence, alignement, ancrage
Être authentique, centré, inspirer confiance
Devenir confiant dans sa posture, à l'aise dans son costume de cheffe ou de chef
Développer sa posture de manager dans sa communication en présentiel et à distance.
Renforcer son pouvoir de conviction et développer sa capacité à rebondir
Gagner en impact et en authenticité en présentiel et à distance

Méthodes pédagogiques

Exercices et jeux théâtraux à partir des attentes et besoins des participants
Ceux-ci sont issus du training de l'acteur, pour gagner en présence, corps, voix, confiance, impact, conviction, d'improvisations pour renforcer la capacité à rebondir en toutes circonstances, gérer l'imprévu et ses émotions, en lien avec des situations professionnelles managériales précises

Modalités d'évaluation

Mises en situations professionnelles en deuxième journée
Bilan oral et questionnaire de satisfaction à l'issue de la formation
Certificat de réalisation et attestation de formation individuels délivrés après la formation

Renforcer sa posture managériale grâce aux outils du théâtre

Contenu

- ✓ Repérer son propre mode d'expression et celui des autres
 - Comprendre les clés du non verbal spécifiques au manager en présentiel et leurs impacts dans la qualité relationnelle instaurée à ses interlocuteurs.
 - Prendre conscience de sa singularité, ses atouts, ses talents, l'image renvoyée, ses éventuels points d'amélioration
- ✓ Gagner en présence, alignement, ancrage et disponibilité
 - S'approprier les techniques et les outils de l'acteur pour affirmer sa présence
 - Affiner son écoute, sa concentration, sa disponibilité
 - Respiration, Voix, Corps, Regard, Visage, Congruence : être présent, au présent.
 - Créer du lien, de l'empathie, un climat de confiance
- ✓ Faire passer ses messages, avec clarté et justesse
 - Prendre la parole de façon claire
 - Réussir à exprimer ses idées
 - Rendre "lisible" son propos
 - Donner du corps à son langage !
 - Réussir des exposés persuasifs, des prises de parole convaincantes
 - Convoquer un état, mettre du sentiment, des nuances, approcher le travail d'interprétation.
 - Faire passer un message, avec sincérité.
 - Transmettre l'émotion voulue.
- ✓ Développer sa capacité à rebondir, à argumenter, convaincre
 - Développer sa capacité à gérer la déstabilisation, l'imprévu, la contradiction.
 - Faire avec, s'en amuser et construire !
 - Découvrir et développer sa capacité à rebondir, sortir de sa zone, oser, être créatif.
- ✓ Être à l'aise avec son image / avec ses collaborateurs, dans son costume de leader
 - S'amuser avec l'image de soi et envoyer la bonne image / l'énergie juste
 - Pratiquer le renforcement positif, la reformulation
 - Écouter sans interpréter / Émettre et/ou recevoir une critique constructive

Indicateurs de résultats

Nouvelle formation, pas de statistiques